

C部門（中1以下）

- 暗譜で演奏すること。
- 特に指定されたもの以外は繰り返しおよび「1.」は省略してください。
- D.C.（ダ・カーポ）及びD.S.（ダル・セーニョ）は省略しません。
- オクターブが届かない方は、単音のみで演奏してもかまいません。
- 楽譜の版の選択は自由です。
- 予選では時間の都合により演奏をカットする場合があります。

ソナチネアルバム（全音）1巻・2巻より、任意のソナチネの第1楽章または第3楽章を演奏する。

C部門（中1以下）

- 暗譜で演奏すること。
- 特に指定されたもの以外は繰り返しおよび「1.」は省略してください。
- オクターブが届かない方は、単音のみで演奏してもかまいません。
- 複数曲を演奏する場合、演奏順は任意とします。
- 楽譜の版の選択は自由です。
- 予選では時間の都合により演奏をカットする場合があります。

下記の課題曲(1)(2)のどちらかを選択して演奏する。

(1)	<p>・ツェルニー：30番練習曲 作品849より 任意の1曲</p> <p>・J.S.バッハ：インヴェンションより 任意の1曲</p> <p>(計2曲)</p>
(2)	<p>・ツェルニー：30番練習曲 作品849より 任意の1曲</p> <p>・J.S.バッハ：6つの小プレリュード BWV 933,934,935,936,937,938 より任意の1曲</p> <p>(計2曲)</p>


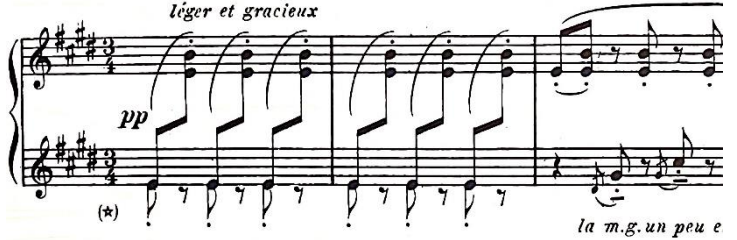

C部門 (中1以下)

- 暗譜で演奏すること。
- 複数曲を演奏する場合の演奏順は任意とします。
- 特に指定されたもの以外は繰り返しおよび 1. は省略してください。
- D.C. (ダ・カーポ) 及び D.S. (ダル・セーニョ) は省略しません。
- オクターブが届かない方は、単音のみで演奏してもかまいません。
- 楽譜の版の選択は自由です。
- 本選の演奏曲目に限り変更が可能です。

※ 変更を希望する場合は、7月30日(水)までに 問い合わせフォームより、件名に〔本選曲目変更〕と記入の上、
〔部門・氏名・作曲者名・曲名・演奏時間〕を必ずご連絡ください。(期日以降の曲目変更は認められません。)

下記の (1)~(6)より1つを選択して演奏する。

(1)	ヘンデル: ファンタジア HWV490 ハ長調	ヘンデル集 (春秋社版) にじいろのおくりもの4 (Gakken)	<p>Allegro con brio</p> 
(2)	ベートーヴェン: ピアノソナタ 第8番「悲愴」ハ短調 作品13 第3楽章		<p>Rondo Allegro</p> 

<p>(3)</p>	<p>ショパン： ドイツ民謡 スイスの少年による変奏曲 ホ長調 遺作</p>	<p style="text-align: center;">INTRODUCTION VARIATIONS</p> <p style="text-align: center;">A capriccio (Sur un air national allemand)</p> 	
<p>(4)</p>	<p>ドビュッシー：子供の領分より 「人形のセレナーデ」 「ゴリウオーグのケーキウォーク」</p>	<p style="text-align: center;">Allegretto ma non troppo <i>léger et gracieux</i></p> 	<p style="text-align: center;">Allegro giusto</p> 
<p>(5)</p>	<p>プロコフィエフ：つかの間の幻影 作品 22 より 任意の抜粋をし、5分以内で演奏する。 (申し込みフォームに演奏する曲の番号を記入のこと)</p>	<p style="text-align: center;">*各自で選択のこと</p>	