

## SA 部門（未就学児・小1）

- 暗譜で演奏すること。
- 特に指定されたもの以外は繰り返しおよび「1.」は省略してください。
- D.C.（ダ・カーポ）及びD.S.（ダル・セーニョ）は省略しません。
- オクターブが届かない方は、単音のみで演奏してもかまいません。
- 楽譜の版の選択は自由です。
- 予選では時間の都合により演奏をカットする場合があります。

下記の(1)～(4)の本の中より1曲を自由に選択して演奏する。

(1)	メトードローズ ピアノ教則本
(2)	バイエル 下巻
(3)	トンプソン 現代ピアノ教本 1
(4)	バスティン バスティン先生のお気に入り (レベル 1,2,3,4)

## SA 部門 (未就学児・小1)

- 暗譜で演奏すること。
- 特に指定されたもの以外は繰り返しおよび 1. は省略してください。
- D.C. (ダ・カーポ) 及び D.S. (ダル・セーニョ) は省略しません。
- オクターブが届かない方は、単音のみで演奏してもかまいません。
- 楽譜の版の選択は自由です。
- 予選では時間の都合により演奏をカットする場合があります。

下記の課題曲(1)~(5)より1つを選択して演奏する。

	課題曲	参考楽譜	
(1)	クリーガー：メヌエット イ短調	プレインベンション(全音)	<p><b>Moderato</b></p>
(2)	ネーフェ：カンツォネッタ ハ長調	プレインベンション(全音)	<p><b>Allegretto</b></p>

(3)	モーツァルト:アレグロ 変ロ長調	プレインベンション(全音)	
(4)	イギリスの兵隊さん	ラーニング トゥ プレイ ブック・3 (全音)	<p>マーチのリズムで <span style="float: right;">イギリスのうた</span></p> 
(5)	メヌエット ハ長調	ラーニング トゥ プレイ ブック・3 (全音)	<p>優雅に</p> 

## SA 部門（未就学児・小1）

- 予選で演奏した曲は除く
- 暗譜で演奏すること。
- オクターブが届かない方は、単音のみで演奏してもかまいません。
- 楽譜の版の選択は自由です。
- 楽譜記載の繰り返しは可。
- 本選ではカットしませんので、決められた演奏時間を守ってください。

1～2 分程度の任意の 1 曲を演奏する（楽譜記載の繰り返しは可）