

E部門（中1～高校生・高校卒業生）

- 暗譜で演奏すること。
- 演奏順は任意とします。
- 楽譜の版の選択は自由です。
- 予選では時間の都合により演奏をカットする場合があります。

下記の課題曲(1)と(2)よりそれぞれ1曲ずつ選択し4分～7分程度にして演奏する。(計2曲)

(1)	ショパン：練習曲 作品10 作品25 (作品10-3 作品10-6 作品25-7を除く)
(2)	・モシュコフスキー：15の練習曲 作品72 ・ドビュッシー：12の練習曲 ・スクリャービン：練習曲 作品8 作品42 ・ラフマニノフ：練習曲「音の絵」 作品33 作品39

E部門（中1～高校生・高校卒業生）

- 暗譜で演奏すること。
- 楽譜の版の選択は自由です。
- 予選では時間の都合により演奏をカットする場合があります。

下記の課題曲より1曲を選択してプレリュードとフーガを演奏する。

J.S.バッハ :平均律クラヴィーア曲集 第I巻(4・7・8・12・20・22・24番を除く)
第II巻(4・5・8・9・16・17・18・21・22・23番を除く)

E部門（中1～高校生・高校卒業生）

- 暗譜で演奏すること。
- 予選で演奏した曲は除く。
- ソナタ及び組曲からの抜粋は認めるが変奏曲の抜粋は認めません。
- 繰り返しは自由とします。
- 本選ではカットしませんので、決められた演奏時間を守ってください。
- 楽譜の版の選択は自由です。

6～10分程度の任意の1曲を演奏する